

Foto's uploaden via Picasa naar Picasaweb

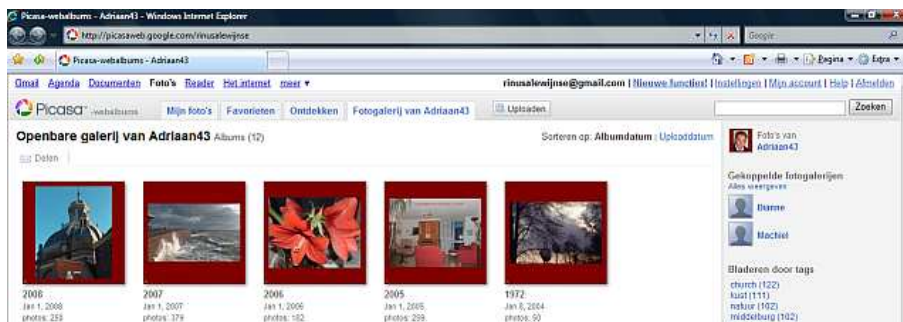
De veranderingen in **Picasa 3.6** en **3.8** spelen voor dit onderwerp geen rol - hoogstens zijn er kleine verschillen in de schermafbeeldingen. Zie [Intro Picasa 3.6NL](#) en [Intro Picasa 3.8NL](#).

Hoewel het verzenden van foto's per e-mail nog steeds populair is, is dat voor fotoseries niet erg handig. Daarom heeft *Google* voor gebruikers van Picasa een speciale website waarop je gratis foto's kunt plaatsen. Die website heet kortweg **Picasaweb**, maar de echte naam is **Picasa Webalbums** en om de verwarring nog groter te maken nu ook **Google Fotoalbums**.

Om daarvan gebruik te kunnen maken, kun je volstaan met een simpel **Google-account** en als je toevallig al een **Gmail-account** hebt, kun je dat ook gebruiken. Je krijgt dan beschikking over 1 GB gratis privé-webopslag of 20 GB als je per jaar 5 euro betaalt, enzovoort.

Privacy?

Zodra je het over internet hebt, is **privacy** belangrijk. Vandaar dat die website is verdeeld in een **openbaar** deel en in een **niet-openbaar** deel (dat wordt "niet vermeld" genoemd). Hieronder zie je het verschil (alleen het bovenste deel van mijn pagina's wordt getoond):



Hierboven worden alleen mijn openbare albums getoond. Die bevatten alleen algemene foto's die elke gebruiker van **Picasaweb** mag bewonderen als hij/zij die (toevallig) ziet. Deze foto's zijn echter niet zo gemakkelijk te vinden via de algemene afbeeldingenzoeker van *Google*, tenzij je bepaalde gegevens (bijvoorbeeld plaatsnamen) in de onderschriften (bijbschriften) of trefwoorden (tags) plaatst.



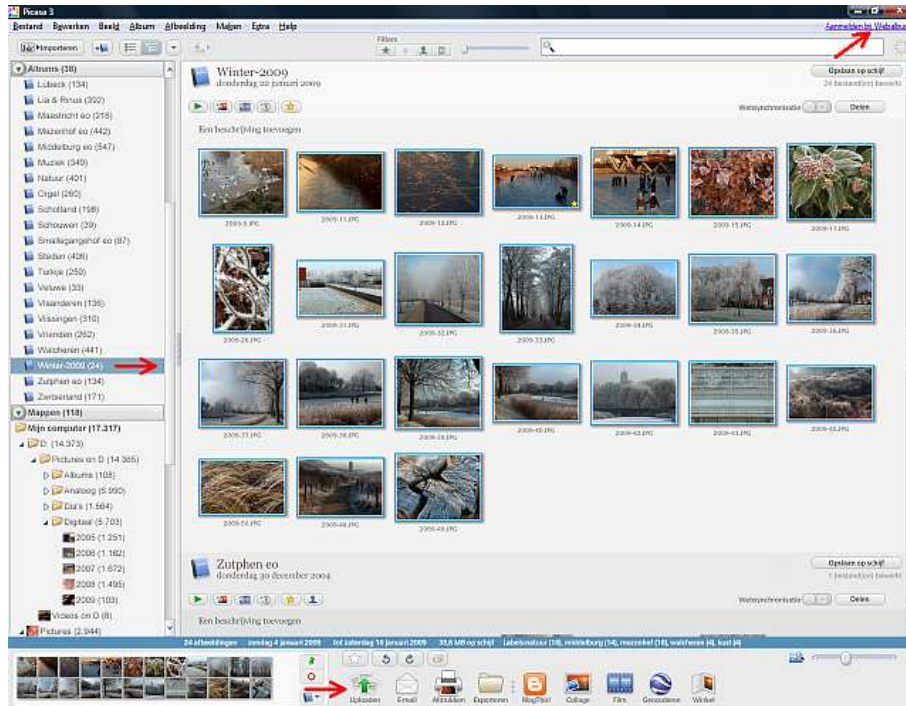
Hierboven worden 4 niet-openbare albums getoond (die hebben een geel "slotje"), waarvan er 2 worden benut voor automatische opslag van afbeeldingen die ik op mijn blogs heb gebruikt. De 2 andere zijn alleen toegankelijk voor familieleden die van mij via e-mail een link met een toegangscode hebben ontvangen.

Opmerking 1: hoewel de mensheid meteen op z'n achterste benen staat als de "regering" zit te gluren, schroomt men niet om allerlei privéfoto's openbaar te maken terwijl dat op Picasaweb met groot gemak vermeden kan worden. Wees dus voortaan zorgvuldiger.

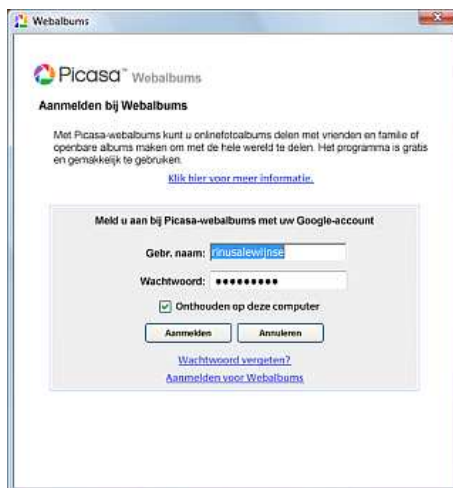
Opmerking 2: hoewel hier steeds wordt gesproken over foto's, kunnen daar ook filmpjes (met geluid) tussen zitten die je ook met je fotocamera hebt gemaakt. Bij een fotoserie kan echter geen (passende) muziek meegezonden worden, tenzij je van die serie in Picasa eerst een filmbestand met muziek hebt gemaakt (zie [Filmpjes maken](#)).

Hoe maak je een webalbum?

Ik heb hieronder even 24 recente winterfoto's bij elkaar gezet in een tijdelijk album (de echte foto staan meer verspreid in de map 2009). Vervolgens kies ik **Bewerken > Alles selecteren** (dat kan ook direct met Ctrl+A). Rechtsboven staat er een klein blauw regeltje **Aanmelden in Webalbums**, maar dat kun je gemakkelijk over het hoofd zien:



Nu klik ik onderaan op de grote knop met de groene pijl omhoog **Uploaden**. Dan verschijnt het linker venstertje, maar dat is al ingevuld omdat ik al een Gmail-account heb. Zo niet, dan klik je onderaan op **Aanmelden** en kun je in een eenvoudig formulier een gratis Google-account aanmaken op basis van je normale e-mailadres en een verzonden wachtwoord. Dat is zo gebeurd en dat account kun je ook andere Google-services gebruiken:

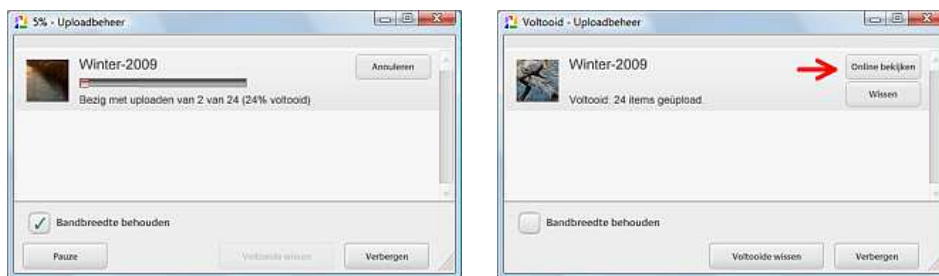


Maar ik kan mij meteen aanmelden en dan verschijnt het rechter venster. Daarin is de naam van het toekomstige webalbum al overgenomen van mijn tijdelijke Picasa-album, maar die

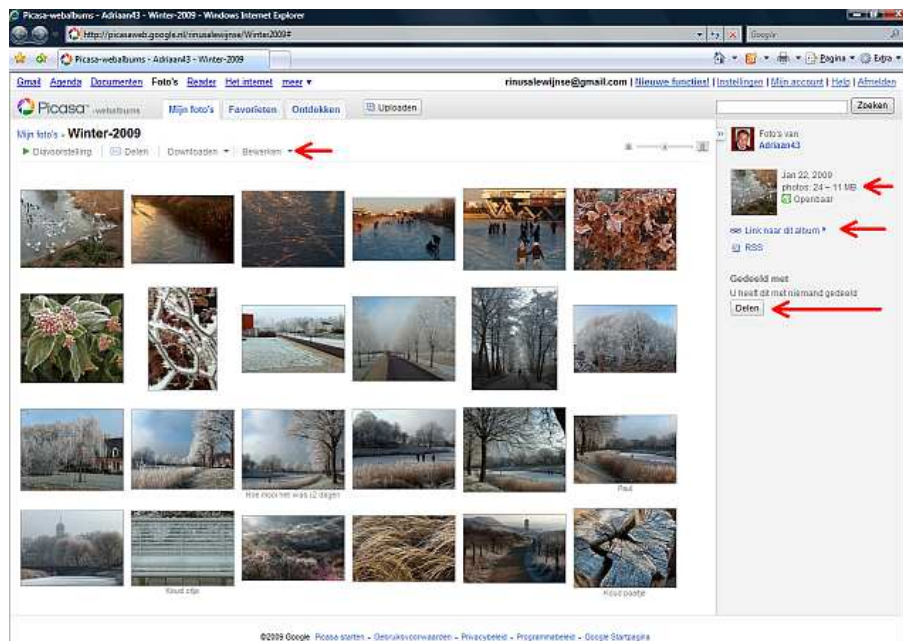
naam kan ik aanpassen. Verder is de keuze 1600 pixels normaal (zie verder) en daaronder zie je de privacykeuze en omdat deze serie geen herkenbare personen bevat, kan ik rustig voor **Openbaar** kiezen (zie verder). Helemaal onderaan zie ik dat ik nog 500 MB beschikbaar heb, dus dat is geen probleem (voor meer dan 1 GB moet je huur betalen).

Opmerking: vanaf Picasa 3.6 is de naamgeving van die privacyniveaus aangepast: “niet – vermeld” heet nu “iedereen met de link” (het gele slotje) en “aanmelding vereist” heet nu “privé” (het rode slotje). Dat is echter verwarrend, want je moet jouw doelgroep altijd een mailtje met een link sturen (hoe zouden ze anders jouw album kunnen vinden) – je moet je alleen bij keuze voor “openbaar” bewust zijn dat de foto’s in dat album ook (bij toeval) door onbekenden gezien (en eventueel misbruikt) kunnen worden. Dus kies voor gewone familie- en vakantiefoto’s (inclusief personen) altijd het gele privacyniveau.

Dus ik als nogmaals op **Uploaden** klik, begint het verzenden van de foto’s en dat gaat best langzaam (door het vinkje bij “Bandbreedte behouden” weg te klikken, gaat het sneller).



Als het uploaden voltooid is, zie je het rechter venstertje en kun je meteen **Online** gaan:



Dat is dus prachtig gelukt en door de compressie naar een breedte (of hoogte) van 1600 pixels neemt dit webalbum maar 11 MB in beslag, dus minder dan 0,5 MB per foto. Omdat dit zelfs voor kritische mensen nog een prima kwaliteit is (goed genoeg voor elk scherm en geschikt voor 10x15 afdrukjes), is er dus zelden een reden om het beter te willen (maar slechter zoals 1024 of zelfs 640 pixels mag ook niet – tenzij voor een speciaal doel).

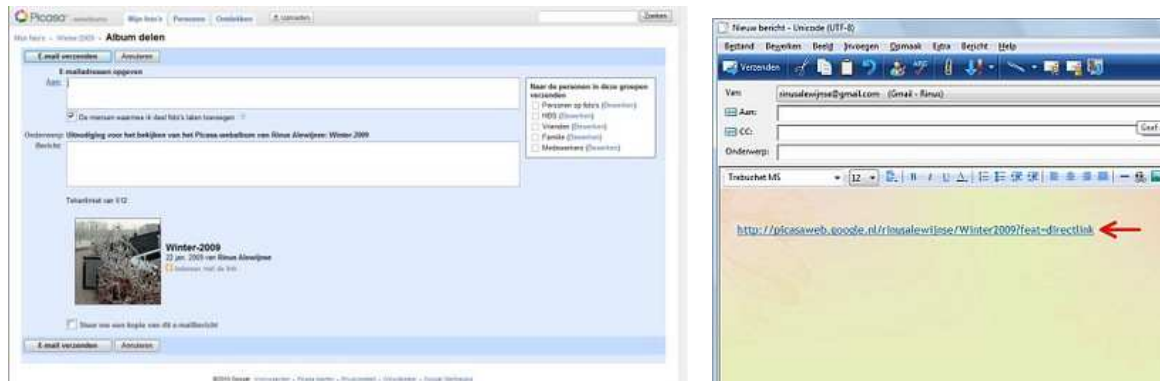
Opmerking: eventueel kun je alvorens te gaan uploaden via Extra > Opties > Webalbums een betere kwaliteit kiezen, maar dat is nauwelijks zinvol en kost je alleen meer ruimte.

Via de knop **Bewerken** kun je aanvullende gegevens over dit album intypen, maar ook opnieuw sorteren als er iets mis is met de volgorde (bij deze foto's is dat niet belangrijk).

Een webalbum delen

Een webalbum maak je meestal voor anderen, maar als het niet om familie of reisgenoten gaat, zullen alleen de fotoliefhebbers in je kennissenkring geïnteresseerd zijn. Maar je zult hoe dan ook dat webalbum met hen willen delen en dat gaat via e-mail.

Via de knop **Delen** in dat webalbum krijg je een soort e-mailformulier zoals hieronder links, maar je kunt ook de **Link** (dus het webadres) van dat album kopiëren (mbv Ctrl+C) naar een gewoon e-mailvenster van **Outlook Express** en soortgenoten zoals hieronder rechts:

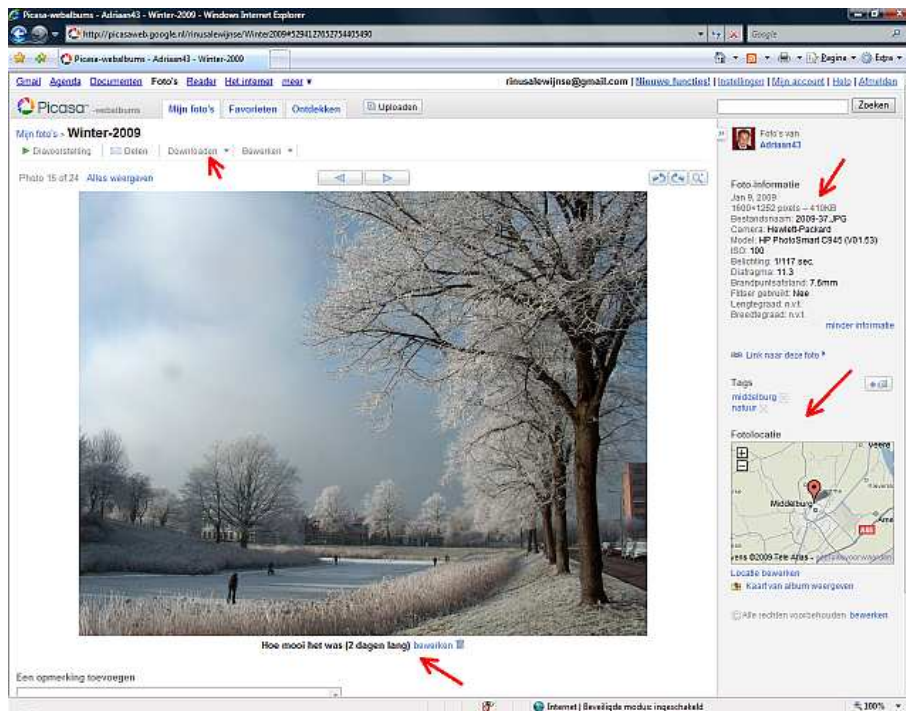


Als je niet met Gmail werkt en dus nog geen adreslijst bij *Google* hebt, is dat Deelvenster onhandig, omdat je dan alle e-mailadressen zelf moet intypen (gescheiden door komma's) en dus gemakkelijk fouten kunt maken. Gebruik van je normale e-mailprogramma is dus handiger omdat je dan alle relevante adressen meteen uit je adresboek kunt kiezen.

Opmerking 1: in Picasa zelf is er ook een knop "Delen", maar die kan veel verwarring veroorzaken. Ik raad dus af om die knop te gebruiken, tenzij je snapt wat je doet (zie [Delen](#)).

Opmerking 2: voor familieseries in niet-openbare albums geldt dezelfde werkwijze, alleen bevat de link dan een ingewikkelde cijfer- en lettercode vanwege de privacy. Dat geldt ook voor het nog strengere privacy-niveau, waarbij de ontvangers ook een Google-account moeten hebben om die foto's te kunnen bekijken – maar dat zal zelden noodzakelijk zijn.

Als de ontvangers van die mails doorklikken naar **Picasaweb**, kunnen ze genieten want ze kunnen de kleine fotootjes ook groot bekijken en allerlei toegevoegde informatie lezen. En ze kunnen die foto ook downloaden naar een geschikte map op hun eigen computer (ze kunnen ook het hele album downloaden, maar daar zal zelden behoefte aan zijn – bovendien wordt dan de indruk gewekt dat je daarvoor Picasa nodig hebt – zie verder). Dus zoals hieronder:



En het kan zelfs nog mooier via een diavoorstelling en als je dan even op toets F11 drukt zelfs op je volledige scherm zoals hieronder (druk weer op F11 voor terug naar normaal):



Als je ingelogd bent op **Picasaweb**, zijn er nog veel meer mogelijkheden, zoals het typen van bijschriften en/of trefwoorden (“tags”), het koppelen aan een locatie op een plattegrond, het filteren op basis van gezichten, het toevoegen van favorieten, enzovoort.

Maar het mooiste is toch dat je met heel weinig moeite een fotoserie van goede kwaliteit “ter inzage” beschikbaar kan stellen voor één of meer belangstellenden. Zo’n serie hoeft echter niet “tot in alle eeuwigheid” op **Picasaweb** te blijven staan, want de belangstelling is vaak “krachtig, maar kort” - tenzij het om een serie gaat die regelmatig wordt aangevuld.

Opmerking 1: vanaf Picasa 3.6 kun je de gezichten die Picasa in jouw foto's aantreft, namen geven (zie [Personen](#)) en die "labels" worden dan aan je webalbums doorgegeven.

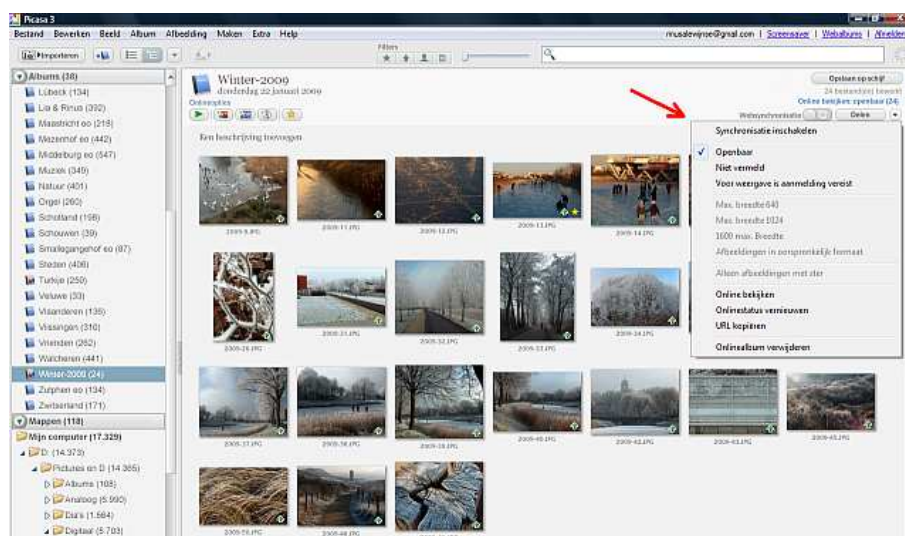
Opmerking 2: vanaf Picasa 3.6 via de uploader kun je ook foto's aan het album van een ander toevoegen als je daarvoor bent genodigd en jij kunt natuurlijk ook anderen uitnodigen om dat aan jouw album te doen, bijvoorbeeld na een familiereünie (zie [Samenwerken](#)).

Terug naar Picasa

In Picasa is er ook wel wat veranderd: de zojuist geüploade foto's hebben een groen pijltje gekregen (die pijltjes zie je ook in de originele foto's in de map 2009). En bovenaan zijn er in Picasa3 ook een aantal knopjes bijgekomen die rechtstreeks met **Picasaweb** en het betreffende album hebben te maken.

Maar je zult tot je verbazing ook ontdekken dat er linksboven in Picasa een okergeel album met een blauw wereldbolletje bijgekomen is met dezelfde naam als je webalbum en daar heb je niet om gevraagd. Als het uploaden van die serie een eenmalige actie is, kun je dat album rustig verwijderen.

Maar als het om een serie gaat die regelmatig wordt aangevuld, dan hoef je de daarvoor geschikte foto's maar toe te wijzen aan dat interne album en als je de websynchronisatie voor dat album inschakelt, dan worden die toegevoegde foto's automatisch naar het corresponderende webalbum ge-upload en worden zondig de oudere foto's bijgewerkt als je daaraan nog iets hebt veranderd. En dan is dat "spookalbum" ineens wel zinvol en moet je het juist niet verwijderen.



Als je de gewoonte hebt om bijgewerkte of recente foto's onmiddellijk naar **Picasaweb** te uploaden, kan dat nu helemaal automatisch via **websynchronisatie**. En er is ook een noodalbum (**Drop Box**) waarin je snel wat foto's kwijt kunt (ook via de [Picasa-viewer](#)), bijvoorbeeld om te voorkomen dat je iemand per e-mail een paar grote fotobestanden moet toezenden.

Dit tijdelijke album kan nu uit Picasa worden verwijderd en te zijner tijd ook van **Picasaweb**.

Meerdere albums uploaden etc.

Vanaf **Picasa 3.8** is er een enigszins verborgen mogelijkheid aanwezig om vanuit Picasa op de achtergrond meerdere albums te uploaden of instellingen van bestaande webalbums te wijzigen of die zelfs te verwijderen. Zie **Extra > Meerdere uploaden** en [Intro Picasa 3.8NL](#). In de [Picasa handleiding](#) vind je nog veel meer informatie over [Webalbums](#) en ook over het exporteren van een fotoserie (of een paar filmpjes) als [Webpagina](#).